



MASTERCLASS PIGNA
12 AU 17/09/22

BALLADE AUTOUR DES ORGUES HISTORIQUES DE CORSE

direction :
ELISABETH JOYE



VOCE

MASTERCLASS

INFORMATION & DÉROULÉ DE LA SEMAINE

DU 12/09/22 AU 17/09/22 | CNCM VOCE - PIGNA (CORSE)



Atelier dirigé par Elisabeth JOYE

LE CONTENU

- Appréhender les 2 répertoires de façon complémentaire entre l'orgue et le clavecin
- Découvrir les orgues des villages de Balagne, et les clavecins de la collection d'Ugo Casalonga
- Sortie de Masterclass avec 2 concerts pour les journées européennes du patrimoine

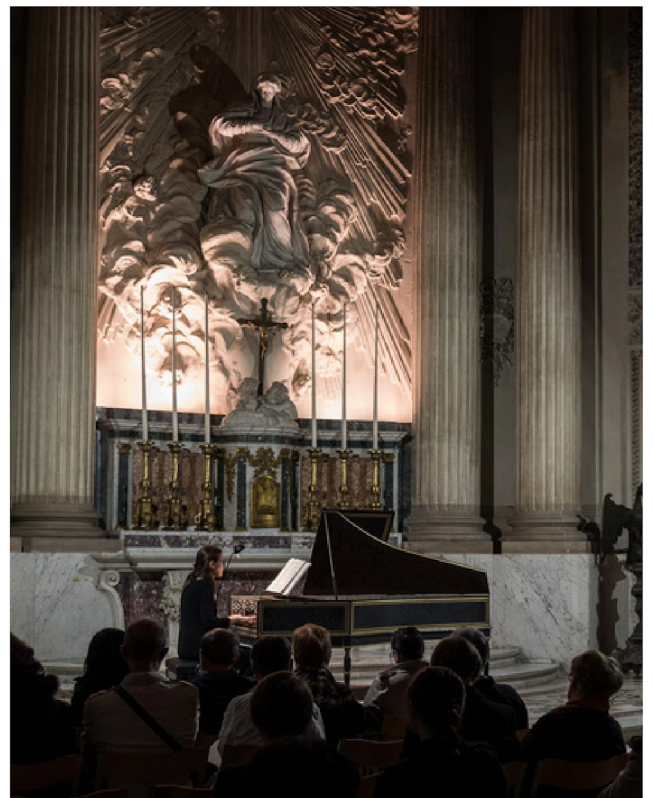
POURQUOI CHOISIR CETTE MASTERCLASS ?

Participer à cette Masterclass, c'est se plonger au coeur de ce que la Corse fait de plus beau. Le village de **Pigna** tout d'abord, à l'histoire singulière, au centre de la musique traditionnelle et contemporaine. Ainsi que la visite des orgues anciens et restaurés des villages de **Balagne**.

Petit par sa taille mais grand par son impact culturel, le village abrite en son sein un des 8 Centres Nationaux de Création Musicale (CNCM) de France.

Le **CNCM VOCE** travaille toute l'année à la création (*résidences artistiques*), la diffusion (*festival, concerts, auditorium*), la transmission (*école, stages*) et la recherche (*étude historique & patrimoniale, archivage sonore*).

Un lieu unique qui participe à une expérience hors du commun. Une immersion d'une semaine dans un environnement de charme où le cadre et les outils à dispositions permettent un apprentissage optimal dont on se souvient longtemps !





Elisabeth Joyé enseigne le clavecin à l'École Supérieure de Musique de Lisbonne et au Conservatoire Erik Satie à Paris. Elle se consacre essentiellement à la musique de chambre et au récital au clavecin et à l'orgue. Elle a beaucoup enregistré avec orchestre et en solo (Bach petits préludes et fugues, inventions et sinfonies, Couperin Art de toucher le Clavecin, Duphy, JCF Fischer). Elle a étudié notamment avec Gustav Leonhardt au Conservatoire Sweelinck d'Amsterdam.

DÉROULÉ DE LA MASTERCLASS

L'objet de la Masterclass « **Ballade autour des orgues de Corse** » renvoie au statut des clavecinistes des XVI, XVII, et XVIIIème siècles qui étaient tous organistes et vice versa.

Mais **pour les clavecinistes d'aujourd'hui la question est de savoir comment aborder le répertoire de clavecin à l'orgue, et pour les organistes comment aborder celui de l'orgue au clavecin.**

La « Ballade autour des orgues » propose de répondre à la question en faisant dialoguer le répertoire européen du XVIIème siècle - avec une attention particulière au répertoire italien - sur les orgues de Balagne, terre balnéaire où l'olivier est roi, dont chaque village abrite un orgue, et sur les clavecins italiens copies d'un Grimaldi de 1692 et d'un anonyme vénitien daté de 1600.

Pour les cours et les visites nous pourrons disposer d'un large éventail d'instruments et des clavecins italiens d'Ugo Casalonga. Nous organiserons pendant le séjour **la visite d'une sélection d'orgues de Balagne, comme ceux des villages de Monticello, Lumio, Speluncato et Corbara.**

Cette « Ballade autour des orgues de Corse » sera **clôturée par deux concerts vendredi 16 & samedi 17 septembre, à l'occasion des journées européennes du patrimoine** : sur l'orgue de la Confrérie San Carlu de Monticello (16/09 - 18H), et sur les clavecins italiens à l'Auditorium de Pigna (17/09 - 16h30).

La Masterclass s'adresse à des musiciens, amateurs éclairés, futurs ou déjà professionnels désireux de découvrir les orgues de facture italienne de Corse et d'enrichir leur pratique musicale.



VOCE

MASTERCLASS

BALLADE AUTOUR DES ORGUES HISTORIQUES DE CORSE

Dates : du lundi 12/09/22 au vendredi 16/09/22

Concerts :

- Vendredi 16 à 18H • Confrérie San Carlu de Monticello
- Samedi 17 à 16H30 • Auditorium de Pigna

Lieu : CNCM VOCE - Pigna (Corse)

Découverte des orgues de plusieurs villages de Balagne

Tarifs :

Plein tarif : 250€ - Tarif réduit : 150€

Hébergement & repas :

Repas et hébergement à la charge des stagiaires.
(propositions page suivante)

Clôture des inscriptions :

1er Septembre 2022

Infos & Inscriptions

alba@voce.corsica

04 95 61 73 13



CENTRE NATIONAL DE CREATION MUSICALE
FABBRICA CULTURALE