

Opera



Passionata

Elodie Tisserand-Paris,
soprano

Armand Paoli,
accordéon



Un récital
chant-accordéon
composé d'airs d'opéra,
de chants corses,
italiens et d'airs sacrés.

PROGRAMME

🎵 Una voce pocco fa, Le barbier de Séville, De Rossini.
Voi che sapete, Les Noces de Figaro de Mozart.
Habanera, Carmen de Bizet.

🎵 Concerto N° 21 de Mozart (Accordéon).

🎵 Funiculi, Funicula, chant napolitain, L. Denza.
La Chitarra Romana, chanson romaine.
O Sole Mio, chant napolitain.
Vivere, chant napolitain, C. A. Bixio.

🎵 O Ciucciarella, chant Corse, Henri Tomasi.
Zilimbrina, chant corse, Henri Tomasi.
Chanson de la pipe, chant corse, Henri Tomasi.
L'ombre, chant corse, A. Ciosi.

🎵 Perle de cristal, G. Hamel (Accordéon).
Libertango, A. Piazzola (Accordéon).

🎵 Dio Vi Salve Regina, Chant sacré corse.
Ave Verum Corpus de Mozart.



ELODIE TISSERAND-PARIS

Dernièrement elle fût la soprano-récitante (seule en scène) pour la création mondiale de l'opéra de Fabian Panisello «Les Rois Mages» avec le Plural Ensemble et le Unitedberlin Ensemble (Auditorium National de Madrid, Théâtre National de Nice, Konzerthaus de Berlin).

LA PRESSE EN PARLE

Scherzo magazine du 31 janvier 2019 :
«La asombrosa actriz y soprano...
Elodie Tisserand , magnífica... »
(«Incroyable actrice et soprano... Elodie Tisserand»)

Crescendo Magazine du 9 décembre 2019
Le 9 décembre 2019 par Laurent Vilarem.

«... et le talent de la merveilleuse comédienne-chanteuse Elodie Tisserand... »

SITE INTERNET

<https://www.cirm-manca.org/fiche-artiste.php?ar=369>



ACCORDÉON : ARMAND PAOLI

Il exerce depuis 35 ans en tant que soliste et accompagnateur notamment du ténor Maï Pesce et du groupe Chjiami Aghjalesi.

Il fut sélectionné pour représenter la Corse au Grand Prix d'Etoile d'Or du 20ème Festival d'accordéon au Zénith de Paris.
Il fit partie de l'organisation «Les Balladins de l'Accordéon» sous la houlette de Pascal Sevrans.

Il fut élève à l'Ecole du Thor (CNIMA).

